



## Una storia italiana

**Primo appuntamento a Roma il 15 settembre con Meet design.**

Meet design starts in Rome the 15th of September.

di / by Chiara Maranzana

“**D**esign, una storia italiana”: è questo il titolo della mostra itinerante, curata da Marco Romanelli con allestimento di Stefano Boeri Architetti, che dà corpo a Meet show, una delle tre arce nelle quali si articola Meet design, iniziativa promossa dal gruppo Rcs e finalizzata alla divulgazione del design italiano. L'esposizione, aperta dal 15 settembre al 15 ottobre a Roma, nel complesso espositivo dei Mercati di Traiano, propone un'inedita selezione di pezzi realizzati dal 1948 a oggi, firmati sia dai maestri, sia dalle giovani leve. Innovativa la chiave di lettura. “Abbiamo scelto – spiega Romanelli – una sequenza crono-tipologica per dipingere un quadro che illustri tanto l'evoluzione del progetto nel tempo, quanto gli apporti dei singoli

progettisti nelle diverse aree di prodotto”. Ecco quindi che l'esposizione è organizzata per tipologie e ordinata cronologicamente. “Si colgono così facilmente – commenta Romanelli – il progresso della tecnica e dello stile, da un lato, e dall'altro guadagnano visibilità quei progettisti che sono stati innovativi e interessanti in un specifico ambito. Penso a Gianfranco Frattini, Ico Parisi, Gastone Rinaldi, Roberto Menghi, Osvaldo Borsani, Gino Sarfatti”. A integrazione della mostra, Meet people è un contenitore di incontri realizzati dalle redazioni di *Abitare*, *Bravacasa*, *Casa da Abitare* e *Casamica* in collaborazione con aziende, architetti, designer e artisti. Dal 5 novembre, Meet design sarà a Torino, a Palazzo Bertalozzone di San Fermo (fino al 30 gennaio 2012).



A. Castiglioni, Ovio (Danese, 1983)



M. Ragni, Cilo (Campari, 2009)



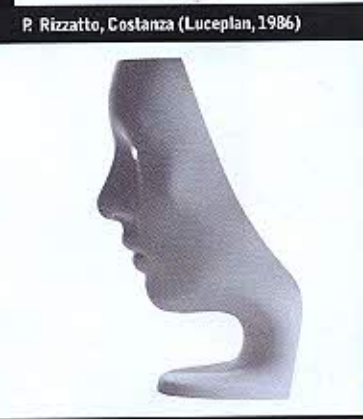
Frattini-Castiglioni, Boalum (Artemide, 1970)



P. Rizzatto, Costanza (Luceplan, 1986)



A. e P. Castiglioni, San Luca (P.Frau, 1957)



F. Novembre, Nemo (Driade, 2010)

## An Italian Story

**D**esign, An Italian Story", a travelling exhibition curated by Marco Romanelli and designed by Stefano Boeri Vitetti, lends solid substance to Meet Show, one of the three pillars of the Meet Design initiative set up by the RCS group in order to promote Italian design. The exhibition (Trajan Markets, Rome, 15 September-15 October) offers an unusual selection of pieces from 1948 to today designed both by old masters and by younger recruits to the ranks. The thinking behind the selection is original. "We decided to use chronological and typological sequencing," explains Romanelli, "in order to paint a picture that illustrates not just the evolution of design over the decades, but also the contribution of individual designers in various product areas." Hence the chronological

ordering of such typologies as chairs, armchairs, glasses, and so on. "On the one hand, this makes the 'long march' of technology and styles easy to grasp; and on the other, it gives prominence to designers who created innovative, interesting work in one particular area rather than another. I am thinking of designers like Gianfranco Frattini, Ico Parisi, Gastone Rinaldi, Roberto Menghi, Osvaldo Borsani and Gino Sarfatti." Supplementing the exhibition, the Meet Design programme also includes Meet People, a series of meetings organised by the editorial staff of *Abitare*, *Bravacasa*, *Casa da Abitare*, *Casamica* in collaboration with design houses, architects, designers and artists. Meet Design will then be in Turin at the Palazzo Bertalazzone di San Fermo from 5 November to 30 January 2012.



Il calendario dettagliato e aggiornato di Meet People è disponibile sul sito:

A detailed, up-to-date calendar of Meet People is available at:

[www.meetdesign.it](http://www.meetdesign.it)